

Pourquoi venir à l'IAC ?

Venir à l'Institut d'art contemporain, c'est faire l'expérience directe de la création contemporaine. La programmation artistique permet de découvrir, observer et dialoguer autour des œuvres. Le service des publics met en place des outils de médiation et des actions pédagogiques contribuant à la transmission et au partage des expériences.



Des visites de la maternelle au lycée

Les visites pour les groupes scolaires sont animées par nos médiatrices culturelles et durent de 45 mn à 1h30 selon l'âge des élèves. N'hésitez pas à nous contacter pour préparer votre visite. L'IAC est partenaire du Pass' Région et du pass Culture.



Un parcours découverte des œuvres dans l'espace public

L'espace public villeurbannais est riche d'un ensemble d'œuvres d'art contemporain : sculptures, installations, ou encore peintures murales. Plusieurs parcours de visites sont possibles, aux durées et distances variables.



Des projets d'éducation artistique et culturelle

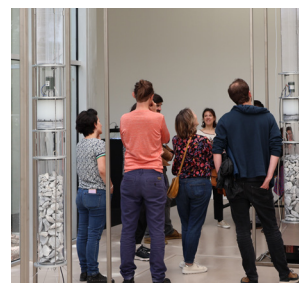
Pour aller plus loin dans la découverte de l'art contemporain, des dispositifs de rencontres et d'approfondissements sont également proposés à l'IAC pendant les expositions : le service des publics travaille toute l'année en partenariat avec les établissements scolaires dans le cadre de dispositifs favorisant l'éducation artistique et culturelle à travers l'expérimentation et la transdisciplinarité.

I

Préparer sa visite à l'IAC

Des visites pour les enseignantes et enseignants

Afin de préparer leur venue avec leurs classes, les enseignantes et enseignants du primaire et du secondaire sont invités à suivre une **visite commentée spécifique** de chaque exposition. Cette visite, sur inscription, donne lieu à la remise d'un document pédagogique. L'entrée est gratuite pour les visites préparatoires individuelles des enseignantes et enseignants.



Conseillères pédagogiques et professeure-relais

Premier degré Les conseillères pédagogiques en Arts plastiques de la Direction des Services de l'Éducation Nationale du Rhône (DSDEN)
Annick Baffert annick.baffert@ac-lyon.fr
Julie Huynh-Meyronet thi-lan-julie.huynh-meyronet@ac-lyon.fr

Second degré La professeure-relais de la Délégation Académiques aux Arts et à la Culture (DAAC) pour l'Académie de Lyon :
Estelle Kieffer estelle.kieffer@ac-lyon.fr

Les ressources pédagogiques

Réalisés en collaboration avec les conseillères pédagogiques et les professeures-relais, les documents pédagogiques constituent un outil pour préparer et prolonger vos visites à l'IAC. Ils sont **téléchargeables sur le site de l'IAC**, dans la rubrique « publics ».



Du 3 avril au 2 août 2026

THE (PSYCHO)SOMATIC ZONE

MIRE LEE PIPILOTTI RIST (COLLECTION)

Les visites accompagnées pour les scolaires du 1er degré se concentreront sur les œuvres de l'artiste coréenne **Mire Lee**.

Née en 1988 à Séoul (Corée du Sud) Mire Lee vit et travaille entre Séoul (Corée du Sud) et Amsterdam (Pays-Bas).

L'artiste développe une pratique sculpturale explorant les tensions entre corps, matière et technologie. À partir de matériaux industriels (béton, étais, turbines...) et de dispositifs mécaniques, elle crée des formes hybrides mêlant organique et artificiel, offrant au public une véritable expérience sensorielle et physique. Son travail interroge désir, vulnérabilité et transformation, à la frontière du biomécanique et de la sculpture contemporaine.



Mire Lee, *Untitled, (Large Egg Skeleton)*, 2026
Acier, béton. 60 x 70 x 110 cm
Production Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes
Courtesy de l'artiste et de la galerie Tina Kim

Les œuvres, dont certaines monumentales, seront visibles dans la partie gauche de l'exposition et dans le jardin de l'IAC.

Les visites accompagnées pour les scolaires du 2nd degré incluront, selon l'âge des élèves et le projet porté par l'enseignant·e, la présentation du travail de l'artiste suisse **Pipilotti Rist**.

Certaines œuvres de Pipilotti Rist comportent du sang, de la nudité, ainsi que des effets lumineux et visuels susceptibles d'affecter les personnes sujettes à des troubles épileptiques ou à une photosensibilité.

Pour plus d'informations merci de contacter le service des publics de l'IAC.



Visites de l'exposition pour les groupes scolaires :

Du mardi au vendredi, de 9h30 à 18h

Informations et réservations : Lisa Emprin, assistante du service des publics,
l.emprin@i-ac.eu / 04 78 03 47 04

**INSTITUT
D'ART CONTEMPORAIN**
Villeurbanne/Rhône-Alpes
www.i-ac.eu