

Pourquoi venir à l'IAC ?



Venir à l'Institut d'art contemporain / Frac Rhône-Alpes (IAC), c'est faire l'expérience directe de la création contemporaine. La programmation artistique permet de découvrir, observer et dialoguer autour des œuvres. Le service des publics met en place des outils de médiation et des actions pédagogiques contribuant à la transmission et au partage des expériences.



Des visites de la maternelle au lycée

Les visites pour les groupes scolaires sont animées par nos médiatrices culturelles et durent de 45 mn à 1h30 selon l'âge des élèves. N'hésitez pas à nous contacter pour préparer votre visite. L'IAC est partenaire du Pass'Région et du pass Culture.



Un parcours découverte des œuvres dans l'espace public

L'espace public villeurbannais est riche d'un ensemble d'œuvres d'art contemporain : sculptures, installations, ou encore peintures murales. Plusieurs parcours de visites sont possibles, aux durées et distances variables.



Des projets d'éducation artistique et culturelle

Pour aller plus loin dans la découverte de l'art contemporain, des dispositifs de rencontres et d'approfondissements sont également proposés à l'IAC pendant les expositions : le service des publics travaille toute l'année en partenariat avec les établissements scolaires dans le cadre de projets favorisant l'éducation artistique et culturelle à travers l'expérimentation et la transdisciplinarité.

Préparer sa visite à l'IAC

Des visites pour les enseignantes et enseignants

Afin de préparer leur venue avec leurs classes, les enseignant-es du primaire et du secondaire sont invité-es à suivre une **visite commentée spécifique** de chaque exposition. Cette visite, sur inscription, donne lieu à la remise d'un document pédagogique. L'entrée est gratuite pour les visites préparatoires individuelles des enseignant-es.



Conseillères pédagogiques et professeure-relais

Premier degré Les conseillères pédagogiques en Arts plastiques de la Direction des Services de l'Éducation Nationale du Rhône (DSDEN)

Annick Baffert annick.baffert@ac-lyon.fr

Julie Huynh-Meyronet thi-lan-julie.huynh-meyronet@ac-lyon.fr

Second degré La professeure-relais de la Délégation Académiques aux Arts et à la Culture (DAAC) pour l'Académie de Lyon :

Estelle Kieffer estelle.kieffer@ac-lyon.fr

Les ressources pédagogiques

Réalisés en collaboration avec les conseillères pédagogiques et la professeure-relais, les documents pédagogiques constituent un outil pour préparer et prolonger vos visites à l'IAC. Ils sont [téléchargeables sur notre site](#), dans l'onglet **Service des publics**, rubrique «*pédagogie*», section «*scolaires*».



JEUNE CRÉATION INTERNATIONALE

18ÈME BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN DE LYON

CHARLES-ARTHUR FEUVRIER FOK SHAN, MAJA FREDIN, HAONAN HE, JOYCE JOUMAA, KATARIIN MUDIST, VALENTIN PINET, SIRAG SESETYAN, FLORAINE SINTÈS, YEHWAN SONG, YLDIRIM CAN & LALIN MERCAN

Depuis plus de vingt ans, *Jeune création internationale* inscrit la scène émergente au cœur de la Biennale d'art contemporain de Lyon. Ce dispositif singulier réunit à chaque édition des artistes issu-es de la scène régionale et internationale, invité-es à produire des œuvres inédites dans des conditions professionnelles de création et d'exposition. Ce format permet un dialogue approfondi avec les équipes curatoriales et techniques pour offrir à chaque projet des conditions de production adaptées à l'ampleur de l'événement.

La scène régionale fait l'objet d'un appel à projets ouvert aux artistes lié-es à la région Auvergne-Rhône-Alpes, privilégiant la qualité des propositions et la maturité des recherches. La direction artistique de Jeune création internationale est composée d'Isabelle Reiher, directrice de l'IAC, Isabelle Bertolotti, directrice artistique de la Biennale de Lyon, de Marilou Laneuvill, responsable des expositions au Musée d'art contemporain et de Jérôme Delormas, directeur général de l'École supérieure d'art et de design Grenoble-Valence. Pour le jury, elle s'adjoit de Catherine Nichols, commissaire de la 18e Biennale de Lyon et de deux artistes d'éditions précédentes, Camille Llobet et Viriya Chotpaniavisut.

La sélection internationale est élaborée en concertation avec des commissaires et des institutions partenaires, favorisant la circulation des pratiques et le renforcement d'un réseau professionnel.

Invité-es à créer directement à l'IAC, les dix artistes et duo d'artistes de cette édition développent leurs œuvres au plus près des espaces dans lesquels ils et elles exposent.

Réunissant sculptures, installations immersives et vidéos cette exposition offre un vibrant aperçu de la richesse et du dynamisme de la jeune scène artistique contemporaine.



Visites de l'exposition pour les groupes scolaires :

Du mardi au vendredi, de 9h30 à 18h

Informations et réservations : Lisa Emprin, assistante du service des publics, l.emprin@i-ac.eu / 04 78 03 47 04

**INSTITUT
D'ART CONTEMPORAIN**
Villeurbanne/Rhône-Alpes
www.i-ac.eu