

Pourquoi venir à l'IAC ?



Venir à l'Institut d'art contemporain, c'est faire l'expérience directe de la création contemporaine. La programmation artistique (trois expositions par an), est l'occasion de découvrir, d'observer et de dialoguer autour des œuvres.

Le service des publics de l'IAC met en place des outils de médiation et des actions pédagogiques contribuant à la transmission et au partage des expériences.



Des visites de la maternelle au lycée

Les visites pour les groupes scolaires sont animées par des médiatrices culturelles et durent de 45 mn à 1h30 selon l'âge des enfants. N'hésitez pas à nous contacter pour préparer votre visite avec nos médiatrices. L'IAC est partenaire du Pass Région et du Pass Culture.



Ateliers du regard et Classes à Projets artistiques et culturels

Ces dispositifs offrent la possibilité d'aborder l'art contemporain sous la forme d'une initiation approfondie et suivie. Chaque groupe est reçu pour plusieurs séances permettant de découvrir trois expositions et de développer une réflexion sur le rôle du visiteur.



Un parcours découverte des œuvres dans l'espace public

L'espace public villeurbannais est riche d'un ensemble d'œuvres d'art contemporain : sculptures, installations, peintures murales... Plusieurs parcours de visites sont possibles avec des durées et distances variables.

Préparer sa visite à l'IAC

Des visites pour les enseignantes et enseignants

Afin de préparer leur venue avec leurs classes, les enseignantes et enseignants du primaire et du secondaire sont invités à suivre une **visite commentée spécifique** de chaque exposition. Cette visite, sur inscription, donne lieu à la remise d'un document pédagogique. L'entrée est gratuite pour les visites préparatoires individuelles des enseignantes et enseignants.



Conseillères pédagogiques et professeures-relais

Premier degré Les conseillères pédagogiques en Arts plastiques de la Direction des Services de l'Éducation Nationale du Rhône (DSDEN)

Annick Baffert annick.baffert@ac-lyon.fr

Julie Huynh-Meyronet thi-lan-julie.huynh-meyronet@ac-lyon.fr

Karine Moulin karine.moulin@ac-lyon.fr

Second degré Les professeures-relais des Délégations Académiques aux Arts et à la Culture (DAAC)

Pour l'Académie de Lyon : Estelle Kieffer estelle.kieffer@ac-lyon.fr

Pour l'Académie de Grenoble : Sophie Thuillier sophie.thuillier@ac-grenoble.fr



Les ressources pédagogiques

Réalisés en collaboration avec les conseillères pédagogiques et les professeures-relais, les documents pédagogiques constituent un outil pour préparer et prolonger vos visites à l'IAC. Ils sont **téléchargeables sur le site de l'IAC**, dans la rubrique « publics ».



Actuellement à l'IAC

IN THE HOURS BETWEEN DAWNS

MELANIE BONAJO, PHOEBE BOSWELL, PAULINE BOUDRY / RENATE LORENZ, LAURIE CHARLES, DENISE FERREIRA DA SILVA & ARJUNA NEUMAN, GABRIELLE GOLIATH, EISA JOCSON, KAPWANI KIWANGA, TAREK LAKHRISSI, BENOÎT PIÉRON, MAWENA YEHOUESSI

Balade tantôt rêvée ou fantasmée, *in the hours between dawns*¹ convoque des pratiques qui interrogent, dénouent et transforment les structures de pouvoir et les récits hégémoniques tout en imaginant des futurs sensibles et multiples. Elle présente les œuvres de onze artistes comme autant de poèmes desquels émergent de possibles horizons.

Le titre est tiré d'un texte d'Audre Lorde (1934-1992), dont les écrits ont marqué les champs des féminismes intersectionnels, des luttes lesbiennes et des mouvements anti-racistes. Pour elle, si la survie constitue un acte de résistance face à l'effacement, elle est aussi un geste poétique dans lequel la vulnérabilité devient une force créatrice.

Visites de l'exposition pour les groupes scolaires :

Du mardi au vendredi, de 9h30 à 18h
Informations et réservations : g.amat@i-ac.eu / 04 78 03 47 04

¹ Extrait du poème *Litanie pour la survie* (1978) d'Audre Lorde. Traduit littéralement dans *les heures entre les aubes*. La traduction de Gerty Dambury pour les éditions L'Arche choisit *entre deux aubes*.

in the hours
between dawns

7 février - 13 avril
2025

entre
deux aubes

melanie
bonajo

Phoebe
Boswell

Pauline
Boudry
/
Renate
Lorenz

Laurie
Charles

Eisa
Jocson

Denise
Ferreira
da Silva
&
Arjuna
Neuman

Tarek
Lakhrissi

Gabrielle
Goliath

Benoît
Piéron

Kapwani
Kiwanga

Mawena
Yehouessi

INSTITUT
D'ART CONTEMPORAIN
Villeurbanne/Rhône-Alpes
www.i-ac.eu

La Région
Rhône-Alpes

villeurbanne