



# Festivement vôtre

M'Barka Amor, Christian Boltanski,  
Hugo Capron, Romane Charlot, Les  
enfants de Diane, Marie Losier,  
Tony Regazzoni

**Programmation des 40 ans ★**

**Vernissage** vendredi 22 mai à 19h

**Exposition** du 23 mai au 5 septembre 2026

**Week-end festif** 12 et 13 juin 2026

**Finissage** vendredi 4 septembre à 18h30

À l'occasion des 40 ans de la Halle, nous inaugurons un cycle qui explore la fête comme un espace multiple : à la fois moment de joie partagée, de défoulement social et de liberté revendiquée. Si la fête est avant tout une parenthèse ludique jubilatoire, elle est aussi un territoire d'expression, un lieu où les corps se libèrent, où les normes vacillent, où la musique et la danse deviennent des langages d'émancipation.

Nous rentrons dans l'exposition traversant un rideau de cabaret réalisé pour l'occasion par le collectif Les enfants de Diane. Seuil symbolique et réversible, il présente des figures multiples tantôt lumineuses, tantôt nocturnes. Le parcours s'articule ensuite en « trois salles, trois ambiances ». La première joue avec les codes de la réception (M'Barka Amor) et de la célébration (Hugo Capron), ou encore de la fête d'anniversaire irrévérencieuse (Marie Losier) ou mélancolique (Christian Boltanski). Puis, les sculptures en verre de Romane Charlot nous plongent dans une atmosphère foraine aussi bien sensationnelle que délicate. Le dernier espace est investi par Tony Regazzoni qui transforme le centre d'art en temple du kitsch et du disco avec une installation immersive qui sublime, à force de basses, des lieux en voie de disparition : les boîtes des nuits de proximité.

*Festivement vôtre* est une invitation à l'allégresse tout en mettant en lumière les énergies (apparemment) contradictoires qui composent la fête — l'euphorie et la tension, la célébration et la subversion, l'insouciance et la détermination. Les œuvres réunies exhortent à ressentir ce battement commun, cette pulsation qui nous relie dans un même élan, questionnant les frontières entre le plaisir individuel, la sociabilité et l'action collective.

La programmation événementielle conçue pour ce cycle d'anniversaire rythme les temps d'ouverture de l'exposition amplifiant les thématiques abordées et proposant des moments de festifs pluriels à travers des performances, des lectures, des projections, des concerts ou encore des buffets partagés...

---

Nous remercions l'Institut d'art contemporain Villeurbanne / Rhône-Alpes pour le prêt d'une œuvre de leur collection.

La programmation des 40 ans est organisée avec la médiathèque intercommunale et le réseau Pass'thèque, en partenariat avec Calcaire et avec la complicité de l'ESAD-Valence.

Le centre d'art est soutenu par le **Ministère de la Culture/DRAC** Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil régional **Auvergne-Rhône-Alpes**, le département de l'**Isère**, **Saint-Marcellin Vercors Isère Communauté** et la commune de **Pont-en-Royans**.