

# Prochaine exposition à l'Institut d'art contemporain

**MARIA LOBODA**

*La fête, la musique, la noce*

**CHARWEI TSAI**

*Water Moon*

**JEF GEYS**

*Le tour de France 1969 d'Eddy Merckx /  
Les plantes médicinales*

**2 JUIN - 13 AOUT 2017**

L'Institut d'Art Contemporain présente trois monographies de Maria Loboda, Charwei Tsai et Jef Geys.

Maria Loboda répond à une nouvelle invitation de l'IAC pour réaliser son exposition *la fête, la musique, la noce*. Codées, ses installations éveillent les soupçons par un cryptage subtil dont le langage est une clé. Ces formes d'apparence simple prennent alors une dimension inquiétante et déploient une énergie cyclique au sein de l'espace d'exposition, laquelle persiste dans la beauté du codage et ses possibilités infinies de substitution.

.....

À travers une pratique diversifiée accueillant aussi bien la calligraphie que des réalisations documentaires ou performatives, Charwei Tsai matérialise l'instabilité du temps et de la matière. L'exposition *Water Moon* [Lune d'eau] sonde les liens de coexistence, ouvrant notre regard à des convergences insoupçonnées.

.....

*Le Tour de France 1969 d'Eddy Merckx* est une série de photographies issue du Tour de France mené par Jef Geys. Couvrant l'intégralité du parcours, entre intimité et célébrité, ces clichés interrogent l'avènement d'une figure historique à l'encontre des représentations médiatiques normatives. Dans la continuité des processus d'itinérance et d'archivage inhérents au développement de l'œuvre de Jef Geys, c'est à l'IAC que l'artiste amorce la série des *plantes médicinales*. Au-delà de toute frontière entre organique et urbain, cette œuvre évolutive tend à nous interroger sur notre connaissance du vivant et à retisser les liens qui nous unissent à celui-ci

.....



Charwei TSAI, *We came Whirling Out of Nothingness*, 2015



Maria Loboda, *To separate the sacred from the profane*, 2016



Jef Geys, *Netel*, 1999

## Visites enseignants

**Enseignants du 2<sup>nd</sup> degré :**

**Judi 8 juin 2017 à 18h00**

Visite de présentation des expositions et de son exploitation pédagogique par le Service des Publics et en présence des professeurs relais des Académies de Lyon et Grenoble pour les enseignants de collège et de lycée.



> Inscription obligatoire par mail à [k.touzlian@i-ac.eu](mailto:k.touzlian@i-ac.eu)  
ou par téléphone au 04.78.03.47.04

## Autour de l'exposition

### Visite sur le pouce

**Vendredi 23 juin 2017 à 12h30 et à 13h00**

Réservation obligatoire sur notre site internet  
rubrique " **EVENEMENTS** "

Une visite express de 35 min, suivie d'une restauration sur place proposée par un Food Truck.

### Family Sunday

**Dimanche 18 juin 2017 à 15h30**

Réservation obligatoire sur notre site internet  
rubrique " **EVENEMENTS** "

Une visite en famille pour un moment d'échange et de convivialité suivie d'un bon goûter !



Family Sunday  
Janvier 2016

## Tous les enseignants sont conviés !

Trois expositions d'artistes se partageront les espaces de l'IAC, vous découvrirez des univers très différents mettant en jeu divers supports et thématiques. La forme du cercle sera omniprésente dans les expositions, diverses cultures sont empruntées et détournées....

Venez découvrir les trois expositions avec vos élèves, vous pourrez aborder différents axes du programme. Vous n'aurez plus de (bonnes) raisons de croire que les expositions d'art contemporain ne sont réservées qu'à vos collègues d'arts plastiques !

### Modalités pratiques :

Tarif : 3€ par élève, gratuit pour les accompagnateurs ou 1€ par élève avec adhésion / durée des visites (avec médiateur) : 1h ou 1h30

Règlement possible par la carte PASS'Région

Pour venir à l'IAC : métro République ou bus C3

Institut d'art contemporain, 11 rue docteur dolard 69100 Villeurbanne

## À venir !

**Du 20 septembre 2017 au 7 janvier 2018 :**

**Rendez-vous / Biennale de Lyon 2017**

Une sélection de 10 artistes français qui répondent à la thématique *les mondes flottants*.

Amélie Giacomini et Laura Sellies, Igor Keltchewsky, Anne Le Troter, Laure Mary-Couégnias, Nathalie Muchamad, Éléonore Pano-Zavaroni, Marion Robin, Ludvig Sahakyan, Thomas Teurlai, Victor Yudaev

Créée en 2002 et basée en région Auvergne - Rhône-Alpes, *Rendez-vous* est une plateforme internationale dédiée à la jeune création. Conçue par un commissariat collectif – le Musée d'art contemporain de Lyon, l'Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes et l'École nationale des beaux-arts de Lyon – elle se construit également avec la collaboration de partenaires internationaux. Une occasion unique de dresser un panorama de l'art contemporain et un bon aperçu des enjeux qui animent les jeunes artistes du moment.

**Plus d'informations auprès du Service des Publics  
et sur notre site internet [www.i-ac.eu](http://www.i-ac.eu)**

**Katia Touzlian, assistante du Service des Publics  
04 78 03 47 04 / [k.touzlian@i-ac.eu](mailto:k.touzlian@i-ac.eu)**



A

C

H