

I

EXPOSITION

PAYSAGES ARTIFICIELS

**DELPHINE COINDET,
PIERRE MALPHETTES,
ELMAR TRENKWALDER**

ŒUVRES DE LA COLLECTION DE L'INSTITUT D'ART CONTEMPORAIN

A

24 AVRIL - 13 JUIN 2010

SAINT-DONAT-SUR L'HERBASSE, DRÔME

C

**INSTITUT
D'ART CONTEMPORAIN**
La Collection en Rhône-Alpes

I

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

A

PAYSAGES ARTIFICIELS

DELPHINE COINDET, PIERRE MALPHETTES,
ELMAR TRENKWALDER

ŒUVRES DE LA COLLECTION DE L'INSTITUT D'ART CONTEMPORAIN, RHÔNE-ALPES

EXPOSITION DU 24 AVRIL AU 13 JUIN 2010
VERNISSAGE : LE VENDREDI 30 AVRIL 2010 À 18H30

AU PALAIS DELPHINAL, MONTÉE DE L'ÉGLISE, SAINT-DONAT-SUR L'HERBASSE,
DRÔME

L'Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes, présente, au Palais Delphinal de Saint-Donat-sur-l'Herbasse, l'exposition *Paysages artificiels* composée d'œuvres de sa collection.

L'exposition est réalisée en partenariat avec la Mairie de Saint-Donat-sur-L'Herbasse et avec le concours de l'Inspection Académique de la Drôme.

Au travers des œuvres de trois artistes, *Paysages artificiels* questionne les liens entre la nature et sa transposition plastique dans la pratique contemporaine. L'exposition offre ainsi au regard de chaque visiteur des paysages étranges s'apparentant à des relevés de représentations mentales. Sur la base d'éléments naturels, les artistes créent un vocabulaire de mise en œuvre de ces panoramas en même temps qu'ils interrogent les processus de leur représentation.

Elmar Trenkwaldler offre par la pratique du dessin à la mine de plomb une relecture utopique de la végétation, à la frontière entre réel et imaginaire.

Antimatière, de Delphine Coindet, donne à voir l'agrandissement sériographique d'un

griffonnage intuitif associé à une sculpture obtenue par l'utilisation de l'informatique. Le tout s'expose comme la réalisation matérielle d'un processus de réflexion sur la création.

Pierre Malphettes puise son inspiration dans les matériaux industriels et l'environnement naturel pour introduire au cœur de ses installations des paysages poétiques et théâtralisés.

CONTACTS PRESSE

Institut d'art contemporain
Delphine Peyronnet / Chargée de communication
d.peyronnet@i-ac.eu / t. +33 (0)4 78 03 47 72

Mairie de Saint-Donat-sur-l'Herbasse
Marianne Stelmach

C

VISUELS (disponibles en haute définition)



Delphine COINDET
Antimatière : 1 x 1 x 1, 2005
Sans titre, 2005
Collection de l'Institut d'art
contemporain, Rhône-Alpes
© Blaise Adilon



Pierre MALPHETTES
*Un arbre en bois sous un
soleil électrique*, 2005-2007
Collection de l'Institut d'art
contemporain, Rhône-Alpes
© Blaise Adilon



Elmar TRENKWALDER
Sans titre, 1996
Collection de l'Institut d'art
contemporain, Rhône-Alpes
© DR

INFORMATIONS PRATIQUES

EXPOSITION

du 24 avril au 13 juin 2010

Au Palais Delphinal, Montée de l'Eglise, Saint-Donat-sur-l'Herbasse

HORAIRES D'OUVERTURE

le mercredi de 14h à 18h

le vendredi de 13h30 à 16h30

le samedi et le dimanche de 15h à 19h

Accueil des groupes sur rendez-vous

RENSEIGNEMENTS

t. 04 75 45 03 10

CONTACT À L'IAC

Chantal Poncet

Chargée de la diffusion en Rhône-Alpes

c.poncet@i-ac.eu

Institut d'art contemporain, Villeurbanne/
Rhône-Alpes

11 rue Docteur Dolard

69100 Villeurbanne

t. 04 78 03 47 00

www.i-ac.eu